



LAPORAN KEGIATAN

PENERBITAN MEDIA MAHASISWA

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ALAUDDIN

MAKASSAR

2015

PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT, atas rahmat dan hidayah-Nya kepada setiap insan akademik. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabiullah Muhammad saw yang telah membawa manusia dari alam kegelapan ke alam yang terang benderang sehingga manusia mampu melaksanakan peran yang diamanahkan kepadanya dalam kehidupan di dunia ini.

Pembuatan media mahasiswa adalah salah satu kegiatan yang dilaksanakan oleh Program Studi sosiologi Agama Jurusan Perbandingan Agama Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar dalam rangka usaha memperlancar aktivitas dan proses akademik yang ada, khususnya dalam menumbuhkan kreatifitas menulis bagi dosen dan mahasiswa serta seluruh civitas akademika.

Akhirnya, dengan terwujudnya media mahasiswa tersebut, tidak terlepas dari kerjasama berbagai pihak, khususnya pihak pimpinan fakultas, jurusan, prodi dan panitia. Untuk itu, atas nama pimpinan fakultas selaku penanggung jawab kegiatan mengucapkan terimah kasih.

Penanggung Jawab

Dekan,

Prof. Dr. H. Arifuddin, M. Ag

NIP 19691205 199303 2 001

RINGKASAN EKSEKUTIF

Pembuatan media mahasiswa merupakan salah satu kegiatan pada Program Studi Sosiologi Agama Jurusan perbandingan Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar telah selesai dilaksanakan. Dengan selesainya pelaksanaan kegiatan tersebut, maka pihak panitia memiliki tanggung jawab institusi dan harus melaporkan segala bentuk aktifitas sehubungan dengan pelaksanaan pembuatan media mahasiswa tersebut kepada pimpinan fakultas.

Penyusunan laporan hasil pembuatan media mahasiswa program Studi Sosiologi Agama Jurusan Perbandingan Agama Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, merupakan deskripsi pelaksanaan sejak penyusunan program, pembentukan panitia, pembagian tugas, sampai kepada hasil akhir yang dicapai dalam bentuk laporan kegiatan.

Dengan tercetaknya media mahasiswa tersebut, diharapkan dapat digunakan dalam proses penyebarluasan informasi kepada khalayak baik internal kampus UIN Alauddin Makassar maupun eksternal. Sehingga proses akademik maupun non akademik dapat diketahui.

LATAR BELAKANG

Penyebaran informasi yang begitu cepat dan pesat saat ini memaksa semua kalangan, termasuk juga kalangan intelektual, untuk ikut berpartisipasi secara aktif dan langsung terhadap kemajuan dunia informasi tersebut. Media literasi mutlak diperlukan sebagai kemampuan dasar berpikir kritis untuk hidup di abad informasi. Tiap hari kita diterpa ribuan informasi. Kita harus selektif dalam memilih informasi mana yang akan kita respon. Karena batas antara informasi yang benar dan salah, valid dan invalid semakin kabur. Kita juga harus cerdas dalam menggunakan informasi, belum tentu informasi yang kita ambil akan membuat hidup kita semakin baik meskipun informasi tersebut benar.

Ironisnya, pesatnya pertumbuhan media di Indonesia tidak dibarengi dengan meningkatnya tingkat literasi media masyarakat kita. Budaya melek media harus dimiliki oleh seluruh lapisan masyarakat. Tidak hanya untuk para orang tua, guru sekolah, dosen, tokoh agama atau para pembuat kebijakan, budaya melek media, sikap kritis dalam mengkonsumsi media justru harus dimiliki oleh golongan yang secara langsung menjadi penikmat dan sasaran utama media yaitu anak-anak dan remaja termasuk mahasiswa.

Realitas yang dapat kita lihat bahwa mahasiswa tidak terbiasa melakukan komunikasi tertulis. Lebih mudah menyampaikan informasi melalui lisan. Padahal menulis, khususnya karya ilmiah, adalah aktivitas yang tidak bisa dipisahkan penyandang status kaum akademisi. Aktivitas intelektual adalah proses berpikir, mengamati, berdiskusi antarwarga akademi dan menuliskan hasilnya dalam bentuk laporan penelitian. Namun laporan penelitian itu sendiri hanya berfungsi sebagai *mental exercise*, laku intelektual, yang akhirnya hanya mengisi rak-rak perpustakaan. Itulah yang disebut sebagai *academic action*. Lebih lanjut, *academic action* harus

pula diikuti dengan apa yang disebut *public action*, publikasi atas hasil dari laku intelektual.

Mempublikasikan hasil refleksi atas realitas ke dalam karya tulis bukan sekedar untuk mencari status, julukan ataupun gelar akademis. Sebuah karya tulis disusun dan dipublikasikan lebih sebagai tanggung jawab moral kepada masyarakat. Boleh dikatakan karya tulis ilmiah adalah anak kandung yang lahir dari rahim intelektualitas.

Selain kebiasaan menulis yang masih sangat minim, permasalahan yang dihadapi mahasiswa Fakultas Ushuluddin Filasafat khususnya Program Studi Sosiologi Agama adalah kurangnya minat membaca. Budaya membaca yang seharusnya menjadi identitas seorang intelektual khususnya mahasiswa kini semakin terkikis.

Berangkat dari kegelisahan atas problematika tersebut dan kebulatan tekad, maka Program Studi Sosiologi Agama membuat program media mahasiswa dalam bentuk tabloid.

TUJUAN

Adapun tujuan pembuatan media mahasiswa adalah :

1. Meningkatkan kepekaan, kekritisian, apresiasi, dan cara pandang obyektif mahasiswa akan masalah globalisasi dunia kampus dan informasi.
2. Melatih ketrampilan komunikasi secara tertulis untuk menyampaikan opini, kritik atau ide di media kampus.
3. Menyediakan ruang berekspresi dan apresiasi bagi mahasiswa.
4. Memberikan informasi tentang kegiatan mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Filsafat khususnya Program Studi Sosiologi Agama.
5. Mempererat rasa kekeluargaan di antara mahasiswa, dosen, dan alumni Program Studi Sosiologi Agama.

SASARAN

Pembaca tabloid *Kareba Tau Acca* adalah kalangan intelektual, khususnya mahasiswa Program Studi Sosiologi Agama, dosen, alumni, dan selebihnya adalah pemerhati dan peminat informasi.

DESKRIPSI PELAKSANAAN KEGIATAN

1. Waktu dan Tempat

Kegiatan pembuatan media mahasiswa Program Studi Sosiologi Agama Jurusan Perbandingan Agama Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, dilaksanakan sejak bulan Mei sampai dengan awal Desember 2015 bertempat di lingkungan Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar dan setelah pengambilan data, berita dan gambar serta proses penulisan dan layout selanjutnya bahan-bahan media tersebut di bawa ke percetakan untuk di cetak.

2. Kronologis Kegiatan

Adapun kronologis kegiatan di bagi atas beberapa tahap yaitu :

1. Penerbitan SK Kepanitiaan pembuatan media mahasiswa Prodi Sosiologi Agama Jurusan Perbandingan Agama Fakultas Ushuluddin dan Filsafat.
2. Pencarian/pengumpulan berita.
3. Rapat pengelola (para redaktur dan timnya) untuk memilah dan menentukan berita yang akan di muat sesuai dengan susunan rubrikasi yang telah ditentukan yaitu :

Salam redaksi, merupakan pengantar dari redaksi. Melalui rubrik ini, redaksi menyapa pembaca, menjelaskan garis besar tema di tiap edisi. Selain itu isi dari rubrik ini juga menggambarkan opini atau keberpihakan media atas fenomena yang diulas.

Daftar bacaan, sesuai dengan namanya rubrik ini akan menunjukkan ulasan apa saja yang ada disertai dengan petunjuk di halaman berapa ulasan itu ditempatkan.

Rubrik ini akan memudahkan pembaca mencari artikel, ulasan, atau informasi yang diinginkan secara langsung tanpa membaca dari awal.

Akademika, berisi tentang informasi seputar akademik, dinamika kampus dan regulasi seputar perkuliahan. Informasi perkuliahan seperti kalender akademik juga akan di rampung dalam tabloid ini. Dan juga berisi ulasan berita ringan seputar Fakultas Ushuluddin Filsafat khususnya Program Studi Sosiologi Agama, yang penyajiannya berupa tulisan bergaya fature.

Sosok, untuk rubrik ini, kami membaginya dalam dua bagian, yang pertama memuat ulasan tentang profil dari seseorang yang berkecimpung di bidang akademik yang kisahnya dapat menjadi panutan bagi mahasiswa. Ini di maksudkan agar para mahasiswa akan semakin mengenal para pendidik dan bisa termotivasi lagi dalam mengembangkan kreasinya.

Dari Anda, rubrik yang memuat tulisan dari pembaca yang berisikan komentar, pertanyaan, kritik mengenai hal-hal yang berkaitan dengan tabloid dan Fakultas Ushuluddin Filsafat khususnya Program Studi Sosiologi Agama. Pembaca bisa mengirimkan tulisan untuk rubrik ini melalui surat, email atau sms.

Lipsus, kependekan dari Liputan khusus yang berisi uraian tentang hasil liputan mendalam atas topik tertentu. Rubrik ini merupakan inti pesan yang ingin disampaikan media ini kepada pembaca.

Pendalaman Prodi, berisi ulasan topik-topik tertentu yang berkaitan dengan kajian Program Studi Sosiologi Agama. Rubrik *mainstream* memiliki tiga sub-rubrik sesuai dengan pilihan konsentrasi yang ada di Sosiologi Agama yaitu fenomena sosial, Realitas dan perilaku beragama masyarakat dan budaya lokal. Dalam bentuk konkret, rubrik mainsteram berisi artikel tentang mata kuliah yang ada di prodi Sosiologi Agama. Diharapkan melalui rubrik pendalaman prodi, mahasiswa akan mendapatkan pengetahuan tentang isu-isu aktual di dalam masyarakat. Dengan bekal tersebut, mahasiswa mampu mengaplikasikan pengetahuan teoritis yang mereka dapatkan di perkuliahan dengan kenyataan di masyarakat.

ResBook (Resensi Buku), berisi review tentang praktek konsumsi buku dan isu-isu yang berkembang di masyarakat. Di sinilah peran mahasiswa diasah untuk jeli mengamati hasil bacaan mereka. Pembaca bisa menuliskan pendapat, pengalaman dan kritik mereka atas informasi yang pernah mereka konsumsi yang diperoleh dari pengalaman menonton tayangan televisi, review buku, menonton film atau membaca surat kabar, iklan dan media-media lain.

Kolom Kreatif, berisi karya seperti cerpen, esai, dan puisi. Pembaca dapat berpartisipasi dalam rubrik ini dengan mengirimkan tulisannya ke redaksi.

Aktivita, berisi berita-berita singkat tentang peristiwa maupun *event* yang terjadi di sekitar Fakultas Ushuluddin Filsafat khususnya Program Studi Sosiologi Agama.

Caping (Catatan Pinggir), rubrik ini memuat informasi dan pengetahuan-pengetahuan umum yang seharusnya di ketahui oleh mahasiswa.

4. Penyuntingan/editing.
5. Pencetakan.
6. Pendistribusian.

3. Panitia Pelaksana/Tim Redaksi

Panitia pelaksana dari kegiatan ini adalah sebagai berikut :

1. Penanggung Jawab : Prof. Dr. H. Arifuddin, M. Ag
2. Redaktur : 1.Wahyuni, S. Sos, M. Si
2.Muh. Ridha, S. Ag, MA
3. Penyunting/Editor : 1. Asrul
2. Nurfadilla
4. Desain Grafis/Fotografer : 1.Muh. Syam
2.Gusmi Warni
5. Sekretariat : 1.Muh.Kurdi
2.Saidi

PENUTUP

Akhirnya, dengan selesainya pembuatan dan pencetakan media mahasiswa Program Studi Sosiologi Agama diharapkan dapat membantu dalam proses penyebaran informasi yang ada. Namun, bukan berarti bahwa keberadaan media tersebut sudah dapat mengcover keseluruhan informasi yang ada dalam lingkup Fakultas Ushuluddin dan Filsafat serta Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, sehingga harus tetap memperhatikan keterbatasan dan mempertimbangkan banyak aspek lainnya. Terkhusus pada media mahasiswa yang telah ada, hendaknya dilakukan monitoring dan peninjauan kembali secara berkala agar dapat disesuaikan dengan tuntutan informasi yang senantiasa berkembang.

SUMBER DANA

Anggaran dari kegiatan ini sepenuhnya berasal dari dana BOPTN

REALISASI ANGGARAN

No.	Uraian Kegiatan	Volume Kegiatan	Biaya Satuan	Jumlah
1.	Honor Panitia			
	Penanggung Jawab	2 ok	Rp 400.000	Rp 800.000
	Redaktur	4 ok	Rp 300.000	Rp 1.200.000
	Penyunting/Editor	4 ok	Rp 250.000	Rp 1.000.000
	Desain Grafis/Fotografer	4 ok	Rp 180.000	Rp 720.000
	Sekretariat	4 ok	Rp 150.000	Rp 600.000
				Rp 4.320.000
2.	Biaya Pencetakan	100 eks	Rp 15.000	Rp 1.500.000
3.	Biaya Pembuatan Laporan	4 eks	Rp 25.000	Rp 100.000
	Jumlah			Rp 5.920.000

Demikian laporan kegiatan penerbitan media mahasiswa Jurusan Perbandingan Agama Prodi Sosiologi Agama semoga bermanfaat.

Makassar, 8 November 2015

Mengetahui

Kajur Perbandingan Agama

Dra. Hj. A. Nirwana, M. HI

NIP 19580628 199103 2 001

